

PORTARIA Nº 552/2017.

DIVULGA A RELAÇÃO DOS TRABALHOS SELECIONADOS PARA APRESENTAÇÃO NO CONGRESSO DE EDUCAÇÃO BÁSICA - COEB 2018.

O **SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**, no uso de suas atribuições, considerando o disposto na Portaria nº 457/2017 e no Parecer do Comitê Científico,

RESOLVE:

Art.1º Divulgar a relação dos trabalhos selecionados para o Congresso de Educação Básica: Docência na sociedade multímedias – COEB 2018, a ser realizado nos dias de 05 e 06 de fevereiro de 2018.

Art. 2º Na modalidade Comunicação Oral de Pesquisa, que compreende a apresentação de trabalhos de pesquisa em nível de mestrado ou doutorado, foram selecionados os seguintes trabalhos submetidos no eixo:

I - Política e Gestão:

a. Daiana Zanelato dos Anjos - Da tinta ao Braille: estudo das diferenças semióticas e didáticas dessa transformação no âmbito do Código Matemático Unificado para a Língua Portuguesa - CMU e do Livro Didático em Braille.

b. Rosângela Kittel - *Facebook*: as ações que jovens com deficiência intelectual realizam na rede social digital à luz dos princípios da autoadvocacia.

c. Thamirys Frigo Furtado e Eliane Santana Dias Debus - Espaços e tempos coletivos de leitura literária na Educação Infantil da Rede Municipal de Florianópolis (SC). Apresentadora: Thamirys Frigo Furtado.

d. Vânio Cesar Seemann e Geovana Mendonça Lunardi Mendes - O que significa mais tempo na escola? Sobre as políticas de jornada em tempo integral nos microcontextos das redes municipais de ensino. Apresentador: Vânio Cesar Seemann.

II - Currículo e Prática Pedagógica:

- a. Cássia Cilene de Almeida Chalá Machado – O empoderamento de idosos na escolarização da EJA do Núcleo de Estudos da Terceira Idade/UFSC.
- b. Edilene Eva de Lima – Movimentos de mudança curricular nas experiências de educação integral em redes e escolas públicas de Santa Catarina.
- c. Joselma Salazar de Castro - A brincadeira das e entre as crianças bem pequenas: implicações na constituição da linguagem e na participação em contexto de educação infantil.
- d. Wanessa Matos Vieira – Educação, comunicação e tecnologia nas dissertações e teses do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade do Estado de Santa Catarina: indícios de uma prática pedagógica educomunicativa.

III - Formação Inicial e Continuada:

- a. Dinorá Meinicke e Andréia Mendes dos Santos - Formação continuada numa perspectiva da educação para a inteireza: uma necessidade do professor de creche. Apresentadora: Dinorá Meinicke.
- b. Márcia Bressan Carminati - Tomando a palavra... O processo de formação da Escola Básica Municipal Beatriz de Souza Brito (2004/2013).
- c. Marcia de Freitas — Educação Sexual em Debate nas Ondas da Rádio UDESC FM 100.1 Florianópolis: estudo de caso dos programas gravados de 2007 a 2015 como possibilidades para formação continuada.

Art. 3º Na modalidade Relato de Experiência que compreende a apresentação de trabalhos pedagógicos realizados individual ou coletivamente por servidores que atuam nas Unidades Educativas da Rede Municipal de Ensino de Florianópolis, foram selecionados os seguintes trabalhos submetidos no eixo:

I - Política e Gestão:

- a. Vânio Cesar Seemann, Geovana Mendonça Lunardi Mendes e Marília Segabinazzi – Projeto de formação “As políticas educacionais na atualidade: limites e perspectivas”. Apresentador: Vânio Cesar Seemann.

II - Currículo e Prática Pedagógica:

- a. Amália Cardona Leites, Thiago Ribeiro Alves, Beatriz Margarita Luque – Embaixadores Culturais: a Língua Espanhola e o Uso das Tecnologias de Informação e

Comunicação. Apresentadores: Amalia Cardona Leites e Thiago Ribeiro Alves.

b. Bárbara Luiza Ludvig Rodrigues – A brincadeira como eixo norteador de práticas pedagógicas.

c. Claudia de Souza da Natividade Vieira – O Romance em foco: uma perspectiva da representação feminina e das questões relacionadas à violência.

d. Lélia Florisbal Pereira e Cristina Silveira dos Santos – Cinema na Escola: construindo espaços de cidadania. Apresentadora: Lélia Florisbal Pereira

e. Luciane Sandra dos Reis Ferreira e Sandra Dias da Luz – O Alienista na Cultura Digital: relato de oficinas de integração de dispositivos móveis à disciplina de Português. Apresentadoras: Luciane Sandra dos Reis Ferreira e Sandra Dias da Luz

f. Michela R. Espíndola – Naufragados, vivendo a história.

g. Monique Cristina Gelsleuchter – E Agora? Eu vou para a escola. A produção cinematográfica com as crianças na Educação Infantil.

h. Thaís Tressano Filó – Paisagens mapeadas: um relato sobre as aulas de Artes.

III - Formação Inicial e Continuada:

b. Adriana de Souza Broering e Geysa Spitz Alcoforado de Abreu – Creche e Universidade desenham juntas uma proposta de estágio a partir do novo currículo do curso de Pedagogia da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC). Apresentadora: Adriana de Souza Broering.

c. Rosângela Kittel e Ruth Mary Pereira dos Santos – O trabalho colaborativo na oferta do Atendimento Educacional Especializado. Apresentadora: Ruth Mary Pereira dos Santos.

Art. 4º Na modalidade Banner que compreende a apresentação de trabalhos de pesquisa em nível de mestrado ou doutorado realizados por pesquisadores externos ou vinculados à Rede Municipal de Ensino de Florianópolis, bem como trabalhos pedagógicos realizados individual ou coletivamente por servidores da rede Municipal de Ensino de Florianópolis, foram selecionados os seguintes trabalhos submetidos no eixo:

I - Política e Gestão: Nenhum trabalho inscrito.

II - Currículo e Prática Pedagógica:

a. Mônica Wendhausen, Sônia Melo e Rui Marques Vieira – Quando o projeto doutoral vira sandwich em Portugal: intercambiando ideias e permitindo aproximações entre

pensamento crítico e educação emancipatória. Apresentadora: Mônica Wendhausen.

b. Angela Dirce Vieira Magliocca, Pamella Tolentino e Gilda Maria Búrigo Espíndola – Dialogar, observar, conhecer: ampliando nossos conhecimentos. Apresentadora: Angela Dirce Vieira Magliocca.

c. Elaine Cristina Pamplona Seiffert e Julia Fernandes, Ana Paula Garcia Boscatti – A lenda das areias: alunos com deficiência tornam-se protagonistas através do teatro de sombras. Apresentadora: Elaine Cristina Pamplona Seiffert.

d. Elis Regina da Silva Grudzien e Camila Mendes de Jesus Mioranza – Entre Espaços e Tempos, novos desafios! Apresentadora: Elis Regina da Silva Grudzien.

e. Giselle Araújo e Silva de Medeiros – A magia de programar: uma introdução a programação. Apresentadoras: Giselle Araújo e Silva de Medeiros.

f. Jeanice Back Andrade e Renata C. Conceição – Trilhando na Ilha da Magia: do Homem do Sambaqui à Etnomatemática. Apresentadora: Jeanice Back Andrade.

III - Formação Inicial e Continuada:

a. Luciano Kercher Greis e Fernando Luiz Cardoso – Desenvolvimento de exergames por professores não programadores. Apresentador: Luciano Kercher Greis.

Art.5º Os autores dos trabalhos selecionados na modalidade de Comunicação Oral de Pesquisa deverão enviar o artigo completo, obrigatoriamente, até o dia 04 de dezembro de 2017, para o e-mail trabalho.coeb@sme.pmf.sc.gov.br.

§1º Para as modalidades Banner e Relato de Experiência, o envio de artigo é facultativo.

§2º O artigo deverá ter no mínimo 8 e no máximo 10 laudas, seguindo as normas estabelecidas abaixo:

a.Título: em fonte maiúscula, em negrito e alinhamento centralizado;

b.Autor(es): após o título, deixar um espaço e colocar o nome do autor e coautores à margem direita, programa de pós-graduação, endereço eletrônico e eixo temático;

c.Papel tamanho A4;

d.Margem superior e inferior com 2,5cm;

e.Margem esquerda e direita com 3,0cm;

f.Fonte: Times New Roman;

g.Tamanho12;

h. Espaçamento entrelinhas: 1,5 cm;

i. Utilizar editor de texto Word (.doc) ou BrOffice (.odt).

Art. 6º Os trabalhos selecionados na modalidade Banner deverão ser impressos no tamanho 80 x 120 cm e deverão seguir o modelo disponibilizado no site do evento a partir do dia 04 de dezembro de 2017.

Art. 7º Os autores que tiverem os trabalhos aprovados deverão apresentá-los durante o COEB 2018 nas datas, espaços e horários estabelecidos, conforme a programação a ser divulgada no portal da Secretaria Municipal de Educação: <http://www.pmf.sc.gov.br/sites/coeb2018/>

Art. 8º Os artigos dos trabalhos selecionados, que forem enviados até a data prevista no Art. 5º desta Portaria, serão publicados nos Anais Eletrônicos do Congresso e divulgados na página oficial do evento, sendo os autores responsáveis pela correção ortográfica e gramatical do texto.

Art. 9º A apresentação dos trabalhos implicará o conhecimento e aceitação das condições estabelecidas no inteiro teor desta Portaria e das instruções específicas, expedientes dos quais os autores não poderão alegar desconhecimento.

Parágrafo Único. Os autores deverão seguir os preceitos da Lei nº 9.610/98, que regula os Direitos Autorais, bem como o Código Penal, responsabilizando-se por suas publicações.

Art. 10º Os casos omissos serão avaliados pelo Comitê Científico e pela Comissão Organizadora do Evento, caso necessário.

Art. 11º Esta portaria entra em vigor a partir da data de sua publicação.

Florianópolis, 01 de novembro de 2017.

MAURÍCIO FERNANDES PEREIRA
Secretário Municipal de Educação